

terrasdabeira

Imprimido em 06-08-2014 15:22:00

Jornal TERRAS DA BEIRA

Edição de 07-08-2014

Versão original em: <http://www.terrasdabeira.com/index.asp?idEdicao=881&id=44802&idSeccao=7923&Action=noticia> >

SECÇÃO: Opinião

O homem que "Comprou um Zoo" visitou a Guarda

O que terão estrelas de Hollywood como Matt Damon e Scarlett Johansson a ver com a Guarda, mais precisamente a zona de Almeida? Simples: o filme que juntou aqueles dois actores em 2011, "Comprámos um Zoo", é inspirado por uma história verídica, que tem uma família inglesa por protagonista real; e esta família, Benjamin Mee e os seus dois filhos, Milo e Ella, esteve a descobrir a zona de acção do Projecto MedWolf durante a terceira semana de Julho. A razão da visita foi a filmagem de um documentário para a BBC sobre a vida dos Mee entre os animais. Como ainda há pouco receberam como "pensionistas" três lobos ibéricos, nada mais natural do que viajem até Portugal para observar a região onde este predador vive, rodeado por mil ameaças.

Para melhor conhecer a situação, a equipa de filmagens entrevistou biólogos do Projecto, encarregues de diferentes aspectos do mesmo, e ainda levou a família Mee a conhecer uma exploração pecuária, em Malhada Sorda, no concelho de Almeida. Aqui, as crianças conheceram a mais jovem guardiã da Quinta da Lapa, a Estrela (como o nome indica, uma Serra da Estrela), uma cadela de seis meses que encantou os visitantes ingleses. De tal forma que Benjamin Mee logo se ofereceu para receber no seu Zoo um casal reprodutor desta raça, para colaborar na aplicação nesta área do Programa Cão de Gado, que entrega guardas caninos às explorações mais expostas ao lobo, contribuindo para reduzir significativamente os seus prejuízos.

Antes, já a família Mee tinha visitado o Centro de Recuperação do Lobo Ibérico, perto de Lisboa e actualmente em campanha para adquirir os seus terrenos, temática que Benjamin conhece bastante bem, pela sua experiência pessoal. O Zoo de Dartmoor, em Inglaterra, é o Zoológico real que Mee resolveu comprar em 2005, pouco antes de ter enviuvado. Como o filme retrata, embora de forma romaneada, manter dezenas de animais e modernizar instalações em ruína foi uma verdadeira epopeia, que incluiu a luta contra uma infestação de ratazanas e a fuga de um perigoso jaguar, entre mil outras peripécias. Hoje, mesmo após a celebridade, e enquanto planeia uma sequência para o filme que o celebrou, Mee dedica todo o seu tempo a cuidar do seu Zoo e a divulgar as suas actividades de conservação e pesquisa.

Depois de conhecer em profundidade o Projecto MedWolf, ele não poupou elogios: "é uma acção louvável a vários níveis, pois protege os criadores de gado, protege o lobo e ainda promove o Cão da Serra da Estrela". "Enquanto outras medidas não têm lugar, como a reintrodução massiva de presas naturais, é fundamental apaziguar os conflitos, dando ferramentas aos criadores para protegerem os seus investimentos e a sua forma de vida."

Na despedida, ficou a promessa de fortalecer laços com Portugal e com a preservação de duas das suas espécies mais emblemáticas e ameaçadas: o lobo e o lince ibéricos. Mee planeia "trazer mais estudantes a esta zona, em colaboração com a Universidade de Plymouth e o Projecto MedWolf", no que pode bem ser "o mais excitante projecto do Zoo de Dartmoor em termos de pesquisa externa".

Quanto à vinda à Guarda de Scarlett Johansson, nada ainda está certo...

Texto produzido no âmbito do Projecto LIFE Med-Wolf, co-financiado pela Comissão Europeia, integrando o programa LIFE.

© 2003 Terras da Beira - Produzido por ardina.com, um produto da Dom Digital.

Comentários sobre o site: webmaster@domdigital.pt.

[Fechar](#)